

體育舞蹈學系科目配當表暨中英科目名稱對照表

100 年 04 月 13 日 99 學年度第 2 次系課程委員會會議通過
100 年 05 月 25 日 99 學年度第 6 次系課程委員會會議通過

共 131 學分

| 名稱 | 學期 | | | | | | | | 合計 |
|------------|----|----|-------|-------|----|----|----|----|-----|
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 | 四上 | 四下 | |
| 學期合計(通識科目) | 5 | 5 | 8-10 | 8-10 | 0 | 0 | 0 | 0 | 28 |
| 學期合計(校訂必修) | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 8 |
| 學期合計(系訂必修) | 11 | 9 | 13 | 13 | 7 | 6 | 1 | 1 | 61 |
| 學期合計(系訂選修) | 0 | 0 | 0 | 0 | 9 | 9 | 9 | 7 | 34 |
| 合計 | 17 | 15 | 21-23 | 21-23 | 18 | 17 | 12 | 8 | 131 |
| 校訂至多修習學分數 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | |
| 校訂至少修習學分數 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 6 | 6 | |

※第一學年上下學期服務學習各 2 小時 0 學分

一、共同科目：28 學分（參閱通識教育中心科目配當表）

二、校訂專業必修共同科目：8 學分

| 科目名稱 | 學分 | 時數 | 必修 | 第一年 | | 第二年 | | 第三年 | | 第四年 | | 備註 |
|--|----------|-----------|----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----|
| | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | |
| 健康與體育概論 Introduction to Health and Physical Education | 2 | 2 | 必 | | | | | 2 | | | | |
| 人體解剖生理學 Human Anatomy and Physiology | 2 | 2 | 必 | | | | | | 2 | | | |
| 體育行政與管理 Administration and Management of Physical Education | 2 | 2 | 必 | | | | | | | 2 | | |
| 游泳 Swimming | 1 | 2 | 必 | | 1 | | | | | | | |
| 田徑 Track and Field | 1 | 2 | 必 | 1 | | | | | | | | |
| 合計 Total | 8 | 10 | | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | |

三、系訂專業核心科目及實習：61 學分（學科 20 學分，術科 41 學分）

| | 科目名稱 | 學分 | 時數 | 必修 | 第一年 | | 第二年 | | 第三年 | | 第四年 | | 備註 |
|----|--|----|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|
| | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | |
| 學科 | 藝術概論 Introduction to Arts | 2 | 2 | 必 | 2 | | | | | | | | |
| | 舞蹈課程設計 Dance Curriculum Design | 2 | 2 | 必 | | | 2 | | | | | | |
| | 舞蹈教學法 Dance Pedagogy | 2 | 2 | 必 | | | | 2 | | | | | |
| | 藝術行政與管理 Art Administration and Management | 2 | 2 | 必 | | | | | 2 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|--|-----------|------------|----------|-----------|----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|----------|--|
| | 台灣舞蹈史 Taiwanese Dance History | 2 | 2 | 必 | | | | | 2 | | | | |
| | 中國舞蹈史(一)(二) Chinese Dance History(I)(II) | 4 | 4 | 必 | | | 2 | 2 | | | | | |
| | 西洋舞蹈史(一)(二) Western Dance History(I)(II) | 4 | 4 | 必 | | | | | 2 | 2 | | | |
| | 動作分析 Movement Analysis | 2 | 2 | 必 | | | | | | 2 | | | |
| | 小計 | 20 | 20 | | 2 | 0 | 4 | 4 | 6 | 4 | 0 | 0 | |
| 術 科 | 中國舞基本動作(一)(二) Basic Movement of Chinese Dance(I)(II) | 2 | 4 | 必 | 1 | 1 | | | | | | | |
| | 中國舞(一)(二)(三)(四) Chinese Folk Dance(I)(II)(III)(IV) | 8 | 16 | 必 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | |
| | 芭蕾舞(一)(二)(三)(四) Ballet(I)(II)(III)(IV) | 8 | 16 | 必 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | |
| | 現代舞(一)(二)(三)(四) Modern Dance(I)(II)(III)(IV) | 8 | 16 | 必 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | |
| | 舞蹈音樂(一)(二) Dance Music(I)(II) | 2 | 4 | 必 | 1 | 1 | | | | | | | |
| | 音樂形式與風格(一)(二) Music Form and Style | 2 | 4 | 必 | | | 1 | 1 | | | | | |
| | 台灣舞蹈 Taiwanese Ethnic Dance | 1 | 2 | 必 | | | | | | 1 | | | |
| | 舞蹈即興(一)(二) Dance Improvisation(I)(II) | 2 | 4 | 必 | 1 | 1 | | | | | | | |
| | 舞蹈創作(一、二) Dance Choreography(I)(II) | 2 | 4 | 必 | | | 1 | 1 | | | | | |
| 小計 | 35 | 70 | | 9 | 9 | 8 | 8 | 0 | 1 | 0 | 0 | | |
| 實 習 | 演出實習(一)(二)(三)(四) Dance Practicum(I)(II)(III)(IV) | 4 | 8 | 必 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | |
| | 畢業製作(一)(二) Final Performance Production for Graduation (I)(II) | 2 | 4 | 必 | | | | | | | 1 | 1 | |
| | 小計 | 6 | 12 | | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| 合計 Total | | 61 | 102 | | 11 | 9 | 13 | 13 | 7 | 6 | 1 | 1 | |

四、系訂專業選修科目：34 學分(學生依興趣選組做為專業發展方向)

| 科目名稱 | 學分 | 時數 | 必選修 | 第一年 | | 第二年 | | 第三年 | | 第四年 | | 備註 |
|--|----|----|-----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|------|
| | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | |
| 教育概論 Introduction of Education | 2 | 2 | 選 | | | | | 2 | | | | 分組必選 |
| 兒童舞蹈教育 Dance Education for Children | 2 | 2 | 選 | | | | | | 2 | | | |
| 舞蹈評論 Dance Criticism | 2 | 2 | 選 | | | | | | | 2 | | |
| 論文寫作技巧 Skills for Essay Writing | 2 | 2 | 選 | | | | | | | | 2 | |
| 舞蹈教學(一)(二)(三)(四) Instruction in Dance(I)(II)(III)(IV) | 4 | 8 | 選 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| 中國舞技巧進階(一)(二)(三)(四) Advanced Chinese Folk Dance(I)(II)(III)(IV) | 4 | 8 | 選 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------|
| | 芭蕾舞技巧進階(一)(二)(三)(四) Advanced Ballet (I)(II)(III)(IV) | 4 | 8 | 選 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | 現代舞技巧進階(一)(二)(三)(四) Advanced Modern Dance (I)(II)(III)(IV) | 4 | 8 | 選 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | 小計 | 24 | 40 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 6 | 6 | 6 | |
| 舞蹈 創作 與表 演組 | 古典芭蕾舞(一)(二)(三)(四) Classical Ballet (I)(II)(III)(IV) | | | | | | | | | | | | 三選一 |
| | 當代舞蹈(一)(二)(三)(四) Contemporary Dance (I)(II)(III)(IV) | 8 | 16 | 選 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | 民間舞蹈(一)(二)(三)(四) Chinese Ethnic Dance (I)(II)(III)(IV) | | | | | | | | | | | | |
| | 舞蹈編創(一)(二)(三)(四) Instruction in Dance(I)(II)(III)(IV) | 4 | 8 | 選 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 分組必選 |
| | 中國舞技巧進階(一)(二)(三)(四) Advanced Chinese Folk Dance(I)(II)(III)(IV) | 4 | 8 | 選 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | 芭蕾舞技巧進階(一)(二)(三)(四) Advanced Ballet (I)(II)(III)(IV) | 4 | 8 | 選 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | 現代舞技巧進階(一)(二)(三)(四) Advanced Modern Dance (I)(II)(III)(IV) | 4 | 8 | 選 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| 小計 | 24 | 48 | | | | | | 6 | 6 | 6 | 6 | | |
| 共同 選修 學科 | 美學 Aesthetics | 2 | 2 | 選 | | | | | 2 | 2 | 2 | | 需修滿 3科 |
| | 教育心理學概論 Introduction of Psychological Foundations of Education | 2 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 舞蹈教育理論與實務 Theory and Practice of Dance Education | 2 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 田野調查 Field Work | 2 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 舞蹈名作欣賞 Appreciation of Dance Masterpieces | 2 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 歌劇鑑賞 Appreciation of Opera | 2 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 舞蹈音樂賞析 Appreciation of Dance Music | 2 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 舞譜 Dance Notation | 2 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 多媒體製作 Multi-media Production | 2 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 舞台攝影 Stage Photography | 2 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| 藝文活動行銷與傳播 Marketing and Mass Communication for Arts and Cultural Activities | 2 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|---|----------|----------|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---|------------|
| | 舞蹈行銷 Dance Marketing | 2 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 運動賽會管理 Management of Sport Events | 2 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 其他 other | 2 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 小計 | 6 | 6 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | | |
| 術 科 | 舞蹈治療 Dance Therapy | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 幼兒體能遊戲 Physical Activities for Pre-school Children | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 舞蹈課堂音樂分析 Analysis of Music for Dance Course | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 舞蹈音樂製作 Dance Music Production | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 舞蹈服裝設計 Dance Costume Design | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 舞台燈光設計與實務 Stage Lighting Design | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 兒童劇場 Theatre for Children | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 劇場管理與實務 Theater Management and Practice | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 接觸即興 Contact Improvisation | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 肢體開發 Body Development | 1 | 2 | 選 | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 需修滿 4 科 |
| | 表演基本訓練 Basic Training of Acting | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 創造性戲劇 Creative Theater | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 名作實習 Dance Repertory | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 有氧舞蹈 Aerobic Dance | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 踢踏舞 Tap Dance | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 爵士舞蹈 Jazz Dance | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| | 運動舞蹈 Ballroom Dance | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | |
| 世界舞蹈 World Dance | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | | |
| 流行舞蹈 Popular Dance | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | | |
| 瑜珈 Yoga | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|-----------|-----------|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--|
| | 皮拉提斯 Pilates | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 競技啦啦隊 Cheer Leading | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 太極 Tai-Chi | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 指壓與按摩 Acupressure and Massage | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 運動傷害與急救 Sports Injury and First Aid | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 武術 Chinese Martial Arts | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 體操 Gymnastics | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 其他 other | 1 | 2 | 選 | | | | | | | | | |
| | 小計 | 4 | 46 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | 合計 Total | 34 | 62 | | | | 0 | 0 | 9 | 9 | 9 | 7 | |